EXCURSIONES

RECONOCE MURCIA RURAL

UN PASEO POR FORTUNA

MURCIA RURAL
somos rurales, somos vitales

Esta unidad didáctica forma parte del proyecto **Reconocer Familiar**, en el marco del **PLAN DE COOPERACIÓN MURCIA RURAL** que desarrollan los Grupos de Acción Local (GAL) de la Región de Murcia, dentro de las medidas de cooperación (19.3) del Programa de Desarrollo Rural de la Región de Murcia 2014-2020, programa que expira en el año 2025.

Los GAL cooperantes son los siguientes:

- **Vega del Segura** (www.vegadelsegura.org).
- **Integral** (www.integral.es).
- **Campoder** (www.campoder.es).
- **Nordeste Región de Murcia** (www.adcnordeste.es).

Este plan está cofinanciado por la Unión Europea (63 %) y por el Gobierno de la Región de Murcia (37 %).

Para más información puede acceder a la página web del proyecto www.murciarural.org.

Unión Europea
Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural
Europa invierte en las zonas rurales

¿Excursiones Reconoce Murcia Rural?

Una invitación a conocer y reconocer los espacios del ámbito de la Asociación para el Desarrollo Comarcal Nordeste de la Región de Murcia, planteándose como un juego educativo familiar, distribuido en 24 unidades didácticas, 6 dedicadas a conocer el ámbito de actuación de cada uno de los cuatro GAL de la Región de Murcia de este marco 2014-2020.

¿A quién va dirigido?

A ciclos superiores de educación primaria y, principalmente, a educación secundaria obligatoria, en base al criterio de cada centro educativo, quedando a criterio docente su aplicación en otros ciclos.

Para optimizar su desarrollo se plantea su aplicación en el ámbito escolar y en formato digital, siendo posible su desarrollo en otros ámbitos como asociaciones de diferente naturaleza, oficinas de turismo…

Puedes ver el episodio de la serie RUTEANDO MURCIA RURAL dedicado a esta ruta, en el canal **YouTube Murcia Rural**. RUTEANDO MURCIA RURAL es otro proyecto de los Grupos de Acción Local de la Región de Murcia.

ÍNDICE

¿Dónde vamos? **4**
La ruta **5**
1. Ermita de San Roque 7
2. Baños Romanos de Fortuna 8
3. Baños de Fortuna 11
4. Colegio Convento 14
5. Iglesia de La Purísima 16
6. La Fuente Vieja 17

Fuera de la ruta **18**
¿Jugamos? **19**
Otras excursiones Nordeste **30**
ADC Nordeste de la Región de Murcia **31**
Recomendaciones para una ruta feliz **32**

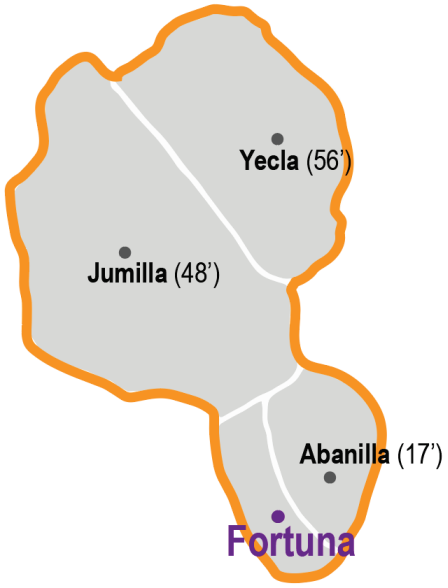
¿DÓNDE VAMOS?

Vamos a **Fortuna,** un pueblo que está en el oriente de la Región de Murcia. Fortuna forma parte del ámbito territorial del Grupo de Acción Local Nordeste de la Región de Murcia.

Fortuna es un municipio que limita con Alicante, en la Comunidad Valenciana. Por eso, durante nuestras visitas a Fortuna, nos hemos cruzado con personas que venían de excursión a este municipio desde diferentes puntos de Alicante.

Fortuna se encuentra a 56 minutos de Yecla, a 48 minutos de Jumilla, a 17 minutos de Abanilla y a 36 minutos de Murcia

Mira en el mapa el tiempo que tardas en llegar a Fortuna desde otros puntos de la Región de Murcia.





LA RUTA

En esta excursión vamos a pasear por el pueblo de Fortuna y por la pedanía de Los Baños de Fortuna.

La excursión que proponemos se hace andando, también sería posible realizarla en bicicleta. El camino de Fortuna a Los Baños de Fortuna requiere máxima precaución. Es el que va del punto 1 al 2 y el que va del punto 3 al 4.

En el caso de realizar la excursión en grupo, recomendamos pasear por el núcleo de Fortuna y desplazarnos en cualquier vehículo motorizado a Los Baños de Fortuna, evitando el recorrido a pie por el Camino de Los Baños. En este caso, recomendamos realizar la excursión en este orden: 1, 6, 5, 4, 2 y 3. Comenzando por el pueblo de Fortuna, yendo después a Los Baños de Fortuna.

La ruta es circular, comienza y termina en la Ermita de San Roque de Fortuna, situada en la calle de San Roque.

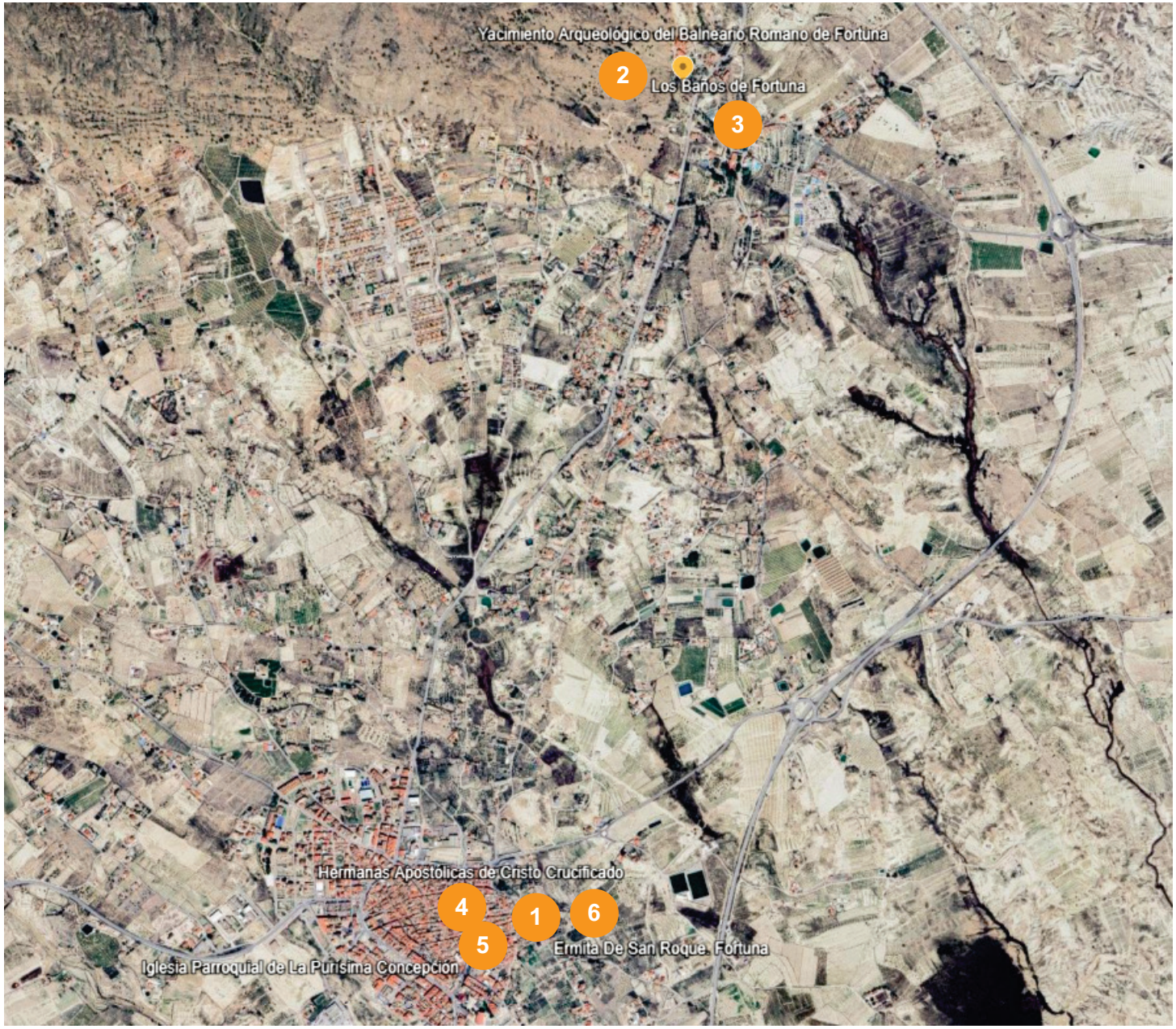
Si sumamos el recorrido de ida y vuelta, recorremos siete kilómetros y novecientos metros. Ese recorrido podríamos hacerlo en dos horas, algo más si nos detenemos un poco más en cada punto.

Recomendamos dedicar entre tres y cuatro horas a esta excursión.

En otra excursión visitaremos otros puntos de interés del municipio de Fortuna: el Santuario de la Cueva Negra, el Cortao de Las Peñas, La Garapacha y Hoya Hermosa.

1	ERMITA DE SAN ROQUE	Está en calle San Roque
2	BAÑOS ROMANOS DE FORTUNA	Descendemos por la calle Miguel Espinosa hasta la Plaza de Las Ánimas, seguimos por el Paseo Manuel de Falla y tomamos el Camino de Los Baños 3 hasta acceder a la carretera a Pinoso por la calle Camino del Molinico
3	BAÑOS DE FORTUNA	Descendemos por la Calle Marqués de Toca
4	COLEGIO CONVENTO	Regresamos por el Camino de los Baños 3, llegamos a la Avenida Juan de la Cierva, cruzamos la Plaza Primero de Mayo para llegar a La Purísima
5	IGLESIA DE LA PURÍSIMA	Continuamos por la Calle La Purísima, hasta llegar a la Plaza Juan XXIII
6	FUENTE DE SAN ROQUE	Seguimos por las calles Sacramento y San Juan hasta llegar a la fuente





1. **ERMITA DE SAN ROQUE**
2. **BAÑOS ROMANOS DE FORTUNA**
3. **BAÑOS DE FORTUNA**
4. **COLEGIO CONVENTO**
5. **IGLESIA DE LA PURÍSIMA**
6. **ERMITA DE SAN ROQUE**

Fuente: Google Earth
Ubicaciones orientativas

1 LA ERMITA DE SAN ROQUE

La ermita de San Roque fue **la primera iglesia de Fortuna**. Está situada en el barrio del mismo nombre. San Roque es el patrón de Fortuna.

Se construye en el siglo XVII en un estilo neobarroco. Los materiales principales que se emplean para su construcción son la mampostería y el ladrillo.

Cuando se construye, solo se celebraba una misa a lo largo del año. En esta misa se celebraban las bodas, bautizos, comuniones y misas de difuntos.

En esta ermita se celebraban todas las reuniones sobre los temas que afectaban al pueblo de Fortuna.

Una de las reuniones más importantes fue la que permitió a Fortuna independizarse de la ciudad de Murcia.

Desde 1304, el rey Jaime I de Aragón ocupa el territorio murciano, antes en poder de los musulmanes.

Durante tres siglos, Fortuna tuvo diferentes propietarios, señores de la nobleza u órdenes religiosas que habían participado en las batallas de la Reconquista.

Es en 1627, cuando Fortuna compra su independencia, señalando en 1628 la frontera de su territorio, contando desde este año con la posesión de Los Baños. Allí nos dirigimos.

En 1631, se entregó a los habitantes de Fortuna la **Carta Puebla a Fortuna**, lo hizo un representante del rey Felipe IV.





2
LOS BAÑOS ROMANOS

Si vas andando o en bicicleta desde la ermita de San Roque hasta el **yacimiento arqueológico de los Baños Romanos de Fortuna** deberás tener mucho cuidado en algunos tramos del Camino de Los Baños.

Si llegas en coche, la localización es muy sencilla, en la carretera que va de Fortuna a Pinoso encontrarás un gran muro en el que se indica la existencia de los baños romanos. El yacimiento está justo antes de llegar al Balneario de Leana.

Estos baños se construyeron en el siglo I después de Cristo, cuando en Fortuna vivían los romanos. Se construye a los pies de la Sierra de Los Baños.

El agua brotaba de dos grietas muy grandes. El santuario que se construye alrededor de este manantial se excava en la roca y emplea bloques de piedra de una cantera próxima.

El manantial cuenta con una exedra. La exedra es un semicírculo con asientos para descansar y charlar con otros bañistas.

Se observan restos de una piscina central y de un canal central, también un arco de la entrada a una de las capillas cuadradas que rodeaban el Ninfeo.

Junto al ninfeo existía una hospedería. En ella se alojaban las personas que venían a tomar baños en este balneario romano.





2
LOS BAÑOS ROMANOS

Este balneario pierde importancia a partir del siglo III, aunque seguía siendo lugar de baños hasta el siglo XIX.

Sabemos toda esta historia porque desde hace décadas un grupo de investigación de la Universidad de Murcia realiza excavaciones arqueológicas.

Los restos arqueológicos encontrados muestran la llegada de personas de lugares lejanos y la existencia de los baños en distintas etapas históricas. En el yacimiento se han encontrado construcciones que son de la Edad Media, del tiempo en el que Fortuna estaba poblado por los árabes.

El agua no servía solo para tomar baños, también se empleaba para riego y para mover las piedras de los molinos de Fortuna.

Si quieres visitar los restos arqueológicos de los baños romanos de Fortuna solicita información en la Oficina de Turismo de Fortuna.

¿NINFEO? ¿NINFA?
Los romanos consideraban las zonas de baño o balnearios lugares divinos o, lo que es lo mismo, santuarios. Por eso llamaban a la zona de baño “ninfeo”. La palabra ninfeo tiene su raíz en la palabra ninfa, palabra de origen griego y latino.
Las ninfas son diosas minúsculas, seres acuáticos que habitaban en grutas y en lugares en los que corría el agua.





2
LOS BAÑOS ROMANOS

En fotografía aérea observarás las dos áreas principales del yacimiento. A la izquierda **(1)** se observan rectángulos, formados por los restos de las paredes de las habitaciones de la hospedería. Ahí se alojaban las personas que venían a tomar baños.

A la derecha, vemos la grieta **(2)** de la que brota el agua y el canal **(3)** que la conducía hacia la parte inferior.

El semicírculo con gradas es la exedra **(4)**, a izquierda y derecha de la exedra encontramos dos rectángulos **(5)**, eran dos de las cuatro capillas de este santuario termal. Sí, los romanos consideraban los baños termales como un lugar divino, un santuario.

Más abajo, vemos unos escalones o gradas que llevaban a la piscina central **(6)**.

Los grandes bloques de piedra que vemos en la imagen **(7)**, caídos de los muros originales por el paso de tantos siglos y el efecto de la erosión y los terremotos, eran extraídos de una cantera que está junto al yacimiento.



EL SANTUARIO DE LA CUEVA NEGRA

Puedes completar esta excursión visitando el santuario romano de la Cueva Negra, situado a pocos kilómetros de Fortuna y de Los Baños de Fortuna. En ese santuario se han encontrado grabados con tituli pictis.

Los tituli pictis son inscripciones romanas en las paredes de la cueva.

Si quieres saber más sobre la Cueva Negra, te invitamos a seguir el capítulo de la colección “Reconoce Murcia Rural” que te plantea una excursión por las pedanías de los municipios de Abanilla y Fortuna.

3
EL BALNEARIO DE FORTUNA

Frente al yacimiento arqueológico de los Baños Romanos de Fortuna, encontramos un cartel que nos indica que estamos al lado del **Balneario de Leana**. Este es el balneario que en la actualidad ofrece servicios para que podamos disfrutar de los baños termales.

Al bajar, nos encontramos con la capilla de Leana, inaugurada en 1866. Esta capilla también es conocida como la ermita de la Caridad.

Este balneario fue fundado por Juan Cascales Font en el año 1861.

Los edificios están realizados en estilo modernista, estilo que fue muy importante a finales del siglo XIX, cuando se construyen la mayoría de los edificios que observamos al recorrer las calles que rodean el balneario.

Observa el uso del color en las fachadas. Cada edificio del balneario parece un pequeño palacete.

Además de la ermita, el balneario de Leana cuenta con tres hoteles, el antiguo casino, el café teatro y todos los espacios que permiten disfrutar de los baños termales, muchos de estos espacios están en el sótano.

Si paseas por las calles del balneario encontrarás a personas con albornoces, van y vienen de los espacios en los que toman los baños medicinales.





3
EL BALNEARIO DE FORTUNA

Tras ver la ermita de la Caridad o la capilla de Leana, seguimos bajando por la calle.

A la derecha vemos una fachada de color celeste en la que vemos lápidas de mármol. En las lápidas aparecen los nombre de todas las famílas que han sido propietarias del balnerario.

Una placa nos habla de la estancia de un presidente del gobierno de España en el balneario, lugar en el que recibía visitas para tratar temas del gobierno. Era Antonio Maura, presidente del Gobierno con Alfonso XIII.

Enfrente, a nuestra izquierda, se encuentra el hotel más antiguo de la Región de Murcia. Es el **Gran Hotel Balneario**, hotel de aire victoriano construido en 1860.

Fíjate en la fotografía de este hotel tomada a principios del siglo XX, hace más de 100 años. Observa las diferencias entre el hotel actual y el hotel de la fotografía antigua. Como habrás visto, el hotel ha sufrido modificaciones desde su construcción, aunque sigue contando con ese aire victoriano.

Entre otros cambios, las terrazas sustituyen a los balcones.

Nos encantan los coches que aparecen en la fotografía antigua del balneario.





3 EL BALNEARIO DE FORTUNA

Un poco más abajo encontramos la fachada del **Casino**, construido entre 1896 y 1906. Este edificio ha sido el lugar de entretenimiento, en él se empleaba un producto novedoso para su época: el cinematógrafo Gaumont. Uno de los primeros proyectores de cine.

En este edificio hoy existen tiendas y otros servicios para las personas que se alojan en los hoteles del balneario, también para quienes lo visitan.

¿SABÍAS QUE? Responde a las siguientes preguntas

En este balneario se grabaron escenas de una película en la que bailaban con el pelo alborotado y las medias de color.

1. ¿De qué canción se trata?
2. ¿Quién era la actriz protagonista?
3. ¿Cuál es el título de la película?

El balneario se encuentra en Los Baños de Fortuna, pedanía en la que encontramos un magnífico lavadero. Como hemos hecho en otras excursiones, te recordamos que antes el agua no llegaba a las casas como ahora, por una tubería, antes en las casas no había agua corriente.

Por eso existían fuentes y abrevaderos para dar de beber a los animales. Además, los cántaros de barro eran fundamentales.

En esos años los lavaderos eran fundamentales para lavar la ropa, también como lugar de encuentro para las mujeres que allí lavaban. Los hombres no desarrollaban esta labor.

¿Y TÚ QUE OPINAS?

Debate en clase acerca del reparto de las tareas de hogar en casa.







4
EL COLEGIO DEL CONVENTO

En la calle de la Purísima encontramos el **Convento del Cristo Crucificado**, un edificio de estilo modernista construido a principios del siglo XX por la familia Palazón Pagán.

Desde 1960 es convento y centro de enseñanza infantil. Por este motivo, en Fortuna se conoce este edificio como el Convento o como el Colegio de las Monjas. El GAL, con fondos LEADER, subvencionó la restauración de la fachada del edificio. En su interior destaca su patio neoárabe, su biblioteca y la conservación de mobiliario que perteneció al matrimonio Palazón Pagán.

Si vas por la mañana, te abrirán para que puedas verla. Han sido muy amables cuando hemos visitado el edificio.

LA FAMILIA PALAZÓN PAGÁN. LA RIQUEZA DE LOS INDIANOS

Llamamos indianos o indianas a las personas o familias que emigraron a América para buscar una vida mejor, volviendo a su lugar de origen años más tarde. Es el caso de la familia que mandó construir esta casa. En una de las estancias encontramos el retrato de Juan Palazón Herrero y María Pagán Palazón, fallecidos a mediados del siglo XX. Juan Palazón fue alcalde de Fortuna y diputado provincial.

De estilo modernista, este palacio es mandado a construir por un matrimonio de indianos que, tras “hacer las Américas” en Buenos Aires en el último lustro del siglo XIX, regresan a Fortuna en 1901.

Al morir sin descendencia, el matrimonio lega esta vivienda al pueblo de Fortuna para ser empleado como centro de cultura.





hacia la IGLESIA DE LA PURÍSIMA

Una vez hemos visitado la Casa Palazón o el Convento, que es como se conoce esta casa en Fortuna, continuamos andando por la **calle La Purísima**, al fondo podemos ver la Iglesia de La Purísima, nuestro siguiente destino.

Antes de llegar a la iglesia, encontramos el edificio del **ayuntamiento**. Su vestíbulo nos ofrece una grata sorpresa.

En el techo vemos pinturas, también en las paredes. Fueron pintadas por el artista José María Medina Noguera en 1907, señor que vemos en el retrato de Joaquín Sorolla y en la fotografía, es el segundo por la derecha. Lo hizo por encargo de Matías Pérez Carrillo, dueño del hotel que hoy es el edificio del ayuntamiento de Fortuna.

Estas pinturas son de estilo modernista. Las escenas de las señoras parecen sacadas de una revista de la época.

A este estilo también se le conoce como "Art Nouveau", expresión francesa que podemos traducir como el nuevo arte.









5 IGLESIA DE LA PURÍSIMA

La calle La Purísima nos lleva a la Plaza Juan XXIII, el centro del pueblo de Fortuna. En esta plaza se encuentra la **iglesia de La Purísima**. Recibe este nombre porque la Virgen de la Purísima es la patrona de Fortuna. En el interior está representada por una imagen del siglo XVII.

Es una iglesia de estilo barroco murciano, su construcción concluye en el año 1744. La torre campanario se remodela en el año 1998.

Hemos tomado la fotografía desde la Avenida Juan Carlos I. Desde allí vemos la torre campanario, los contrafuertes y la cúpula como elementos principales

El retablo del altar mayor se construye en escayola porque en el siglo XVIII estaba prohibido emplear madera en los retablos.

EL BARROCO MURCIANO
En la Región de Murcia encontramos muchas iglesias de este estilo. Son iglesias que se construyen en un momento de prosperidad económica y de poder de la monarquía y de las órdenes religiosas. Los templos deberían mostrar ese poder.
Son iglesias en dos niveles de altura.
La iglesia se distribuye en tres naves, la principal (en la que vemos los bancos) y las laterales (en las que suele haber capillas).
El crucero, que es donde está el altar mayor, cuenta con una gran cúpula.





6 LA FUENTE VIEJA

Vamos hacia un punto que está junto al punto de partida. Nos dirigimos al punto en el que se encuentra la **Fuente Vieja de Fortuna**. Para ello, andamos por la calle Sacramento, giramos a la derecha hacia la Calle San Juan hasta llegar a la Calle San Isidro, allí encontraremos la fuente.

La fuente se construye en sillería (bloques de piedra) entre los siglos XVII y XVIII, pegada a un muro en cuya trasera existía una balsa. La fuente tenía originalmente siete caños.

Esta fuente y abrevadero era un lugar de reunión de las gentes de Fortuna. Como en el caso de los lavaderos, las fuentes y abrevaderos fueron fundamentales cuando a las casas no llegaba el agua corriente.

¿ES LA MISMA FUENTE?
La fuente vuelve a su ubicación original, la que vemos en la fotografía que hemos tomado en nuestra visita, la fotografía superior.
En 1991 se desmontó para llevarla al entorno de la ermita de San Roque.
Afortunadamente, la fuente vuelve a su ubicación original años más tarde, donde luce espléndida.
Si te fijas en las fotografías inferiores, verás la fuente cuando se trasladó junto a la ermita de San Roque y el lugar original sin la fuente.

El GAL Nordeste de la Región de Murcia, con fondos LEADER, subvencionó la recolocación de la Fuente Vieja en su ubicación actual
Concluye aquí nuestra excursión, a pocos metros de nuestro punto de partida: la ermita de San Roque.







FUERA DE RUTA

El Santuario de la Cueva Negra, el Cortao de las Peñas, La Garapacha y Hoya Hermosa quedan fuera de esta ruta.

Te recomendamos visitar estos lugares siguiendo la excursión “Reconoce las pedanías de Fortuna y Abanilla”.

En las fotografías que aparecen en esta página te mostramos el Cortao de Las Peñas, el Santuario de la Cueva Negra y las vistas desde el mirador de La Garapacha.







¿JUGAMOS?

Te proponemos distintos pasatiempos para jugar con compañeros y compañeras de clase, también puedes hacerlo con padres, abuelos, hermanos o amistades. Al final de este capítulo te mostramos las soluciones.

¿JUGAMOS?
LA PALABRA LOCA

¿JUGAMOS?
BUSCA PALABRA

¿JUGAMOS?
BARAJA RECONOCE MURCIA RURAL

¿JUGAMOS?
PALABRAS ESCONDIDAS

¿JUGAMOS?
SOLUCIONARIO
¿SABÍAS QUÉ?

¿JUGAMOS?
SOLUCIONARIO
LA PALABRA LOCA
BUSCA PALABRA

¿JUGAMOS?
SOLUCIONARIO
PALABRAS ESCONDIDAS

¿JUGAMOS? LA PALABRA LOCA

Ordena las letras de las palabras que corresponden a cada una de las definiciones que te indicamos.

Nº	Definición	¿Letras?	¡VAYA LÍO! ¿BUSCAS Y ORDENAS LAS LETRAS?									
1	Primer apellido del pintor del vestíbulo del actual ayuntamiento de Fortuna	6	R	**M**	X	**E**	**D**	**I**	J	**N**	K	**A**
2	En la iglesia de Fortuna se restaura en 1998	10	C	A	O	M	I	P	A	R	A	N
3	Divinidad acuática de griegos y romanos	5	T	N	A	I	F	N	H	U	B	O
4	Lugar del balneario en el que se proyectaban imágenes	6	I	C	S	A	Q	N	P	O	C	Y
5	Mujer que nace en Fortuna	9	T	F	U	O	R	E	N	A	R	S
6	Hombre que vuelve tras “hacer las Américas”	7	G	N	I	F	D	N	A	I	L	O
7	En la pedanía de Los Baños de Fortuna encontramos uno con sus pilas	8	S	L	O	A	K	V	D	A	R	E
8	Para los romanos la Cueva Negra era un …	9	T	S	N	A	R	U	A	O	I	B
9	En el yacimiento de los Baños Romanos de Fortuna encontramos una	7	T	R	C	E	A	T	N	A	M	R
10	Municipio que limita con Fortuna	8	I	C	A	L	B	I	A	N	L	A

Pon en la siguiente tabla tus soluciones. Hemos puesto la primera solución como ejemplo.

1	**MEDINA**	6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	

¿JUGAMOS? BUSCA PALABRA

Solo sabemos la primera letra de la palabra. Busca una palabra que atienda a la definición.

	Definición	Solución		Definición	Solución
A	Prenda habitual en un balneario		N	Estilo del patio de la Casa Palazón en Fortuna	
B	Estilo arquitectónico de la iglesia de Fortuna		Ñ	La noria para los árabes	
C	La Casa Palazón es en Fortuna el…		O	Fortuna está en el de la Región de Murcia	
D	Siglo en el que se construye el Gran Hotel Balneario		P	Calle importante en nuestro recorrido por Fortuna	
E	Semicírculo en los Baños Romanos de Fortuna		Q	Restar	
F	San Roque es el patrón de esta localidad		R	En la Purísima de Fortuna se hizo de escayola	
G	Pedanía de Fortuna		S	La Fuente Vieja de Fortuna ha vuelto a su…	
H	En los Baños Romanos de Fortuna había una		T	Los baños de Fortuna tienen aguas de este tipo	
I	Ocupar un país		U	País de África	
J	Contiene flores		V	Contiene un líquido	
K	Lugar en el que cantan aficionados y aficionadas		X	Instrumento musical	
L	Nombre que recibe el balneario de Fortuna		Y	Los Baños Romanos de Fortuna lo son	
M	A poco más de media hora de Fortuna		Z	Bebida de frutas	

¿JUGAMOS? BARAJA RECONOCE MURCIA RURAL

La baraja RECONOCE MURCIA RURAL permite múltiples combinaciones. Puedes centrarte en una sola excursión (18 cartas), en las seis excursiones que proponemos en el territorio de cada Grupo de Acción Local (108 cartas) o en todas las excursiones que proponemos en la Región de Murcia (432 cartas). Recorta las cartas y comienza a jugar.

¿QUÉ ES QUÉ? PARTIDA ÚNICA

Preparación del juego entre dos equipos:

1º. Selecciona el número de cartas para desarrollar el juego. Te recomendamos que desarrolles el juego con las cartas de varios capítulos RECONOCE MURCIA RURAL. Es posible jugar con las cartas de un capítulo. El juego tradicional tiene 24 cartas.

En RECONOCE MURCIA RURAL puedes elegir entre 18 y 432 cartas. Lógicamente, es muy complicado jugar con muchas cartas.

2º. Imprime dos copias de las cartas seleccionadas. Una será para un equipo y otra será para otro.

3º. Coloca las fichas sobre la mesa. No pasa nada si las ve el equipo contrario.

Jugamos:

1º. Cada grupo apuntará en un papel su LUGAR O PERSONAJE MISTERIOSO, seleccionando una de las cartas del juego. Ese papel no podrá ser visto por el equipo contrario.

2º. Por turnos, cada equipo realizará una sola pregunta, tras hacerla tendrá un momento para indicar si ha descubierto el lugar o personaje misterioso y para dar la vuelta a las fichas que tienen que ver con la pregunta realizada o, por el contrario, dejarlas boca arriba.

Fin del juego:

El juego acaba cuando uno de los equipos indique que ya conoce el LUGAR O PERSONAJE misterioso. Si ha acertado ha ganado, si ha fallado habrá ganado el equipo contrario.

¿QUÉ ES QUÉ? PARTIDAS SIMULTÁNEAS

Preparación de varias partidas simultáneas:

1º. Se prepararán tantas mesas de juego como pares de equipos existan en el lugar en el que se desarrolla el juego.

2º. Cuando una partida se haya terminado, los dos equipos pasarán a jugar a otras mesas en las que no hayan jugado.

Jugamos:

1º. Las partidas se desarrollan como hemos indicado en la columna anterior.

3º. Tras finalizar cada partida se apuntará el equipo ganador y el tiempo que ha durado la partida.

Fin del juego:

El concurso termina cuando cada equipo haya jugado en todas las mesas.

Ganará el concurso el equipo que ha ganado más partidas.

Si hay empate se sumará el tiempo que ha necesitado cada equipo para ganar, ganando el que haya tardado menos tiempo.

ESTO PINTA BIEN-SIN PALABRAS-TABÚES

Preparación del juego

Seleccionamos el número de cartas para crear un mazo. Puede ser de una excursión Reconoce Murcia Rural o de varias excursiones Murcia Rural.

Jugamos

Cada equipo seleccionará la persona que pinta, hace mimo o da pistas sin emplear palabras.

El resto del equipo intentará adivinar la imagen que aparece en la carta seleccionada.

Las personas del equipo que pintan hacen mimo o dan pistas deben rotar.

Fin del juego:

Se pueden hacer tantos intentos como se consideren. No es necesario establecer un equipo ganador, pueden puntuarse los intentos acertados en cada ronda.

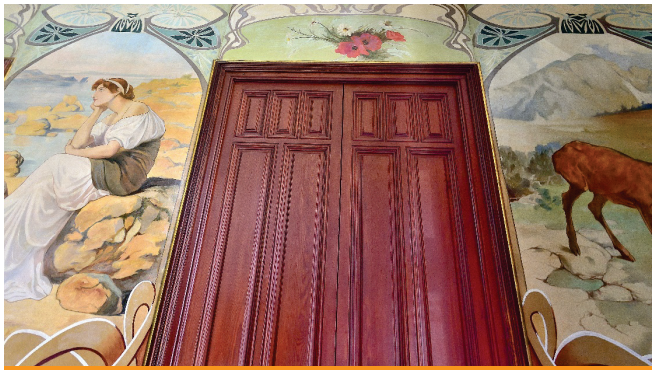
Pueden mezclarse modalidades o jugar únicamente a una de las tres modalidades indicadas.

JUEGOS DE CARTAS

Es posible seleccionar cartas para crear barajas a medida, jugando a juegos de cartas tradicionales. Es el caso de las “7 familias”.



FACHADA CASA PALAZÓN O CONVENTO-FORTUNA
EDIFICIOS CIVILES



PINTURAS VESTÍBULO AYUNTAMIENTO-FORTUNA
ARTE



GRAN HOTEL BALNEARIO-FORTUNA
EDIFICIOS CIVILES



FUENTE VIEJA-FORTUNA
AGUA



CASINO BALNEARIO-FORTUNA
EDIFICIOS CIVILES



PASO DEL CORTAO DE LAS PEÑAS-FORTUNA
PAISAJES



ERMITA DE SAN ROQUE-FORTUNA
EDIFICIOS RELIGIOSOS



CAPILLA DE LEANA-FORTUNA
EDIFICIOS RELIGIOSOS



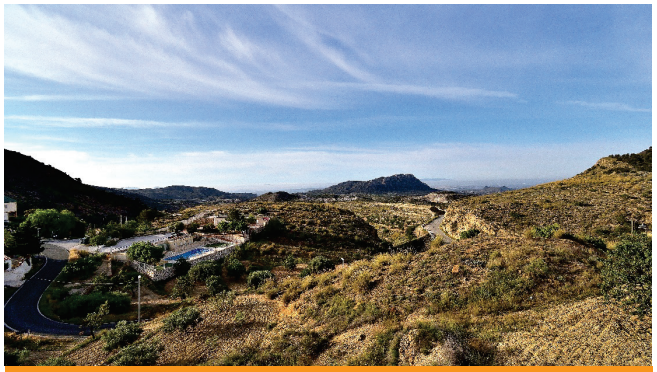
LAVADERO BAÑOS DE FORTUNA-FORTUNA
AGUA



CAFÉ TEATRO BALNEARIO-FORTUNA
EDIFICIOS CIVIELS



PATIO CASA PALAZÓN O CONVENTO-FORTUNA
EDIFICIOS CIVILES



MIRADOR LA GARAPACHA-FORTUNA
PAISAJES



EXTERIOR IGLESIA LA PURÍSIMA-FORTUNA
EDIFICIOS RELIGIOSOS



INTERIOR IGLESIA LA PURÍSIMA-FORTUNA
EDIFICIOS RELIGIOSOS



BAÑOS ROMANOS-FORTUNA
YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS



CAMPANARIO IGLESIA LA PURÍSIMA-FORTUNA
EDIFICIOS RELIGIOSOS



ENTRADA BAÑOS ROMANOS Y BALNEARIO-FORTUNA
PAISAJES



CANTÓ EN EL BALNEARIO -FORTUNA
PERSONAS

¿JUGAMOS? PALABRAS ESCONDIDAS

Pon a la derecha el nombre de las palabras escondidas.
Busca en la sopa de letras las palabras escondidas.

1	Estilo de las pinturas del Ayuntamiento de Fortuna	
2	Los Baños Romanos están a los pies de la sierra de	
3	Lugar de las fuentes de los baños romanos	
4	Presidente que paraba en el Balneario de Fortuna	
5	Apellido del fundador del Balneario de Fortuna actual	
6	Uso actual de la Casa Palazón	
7	Municipio que limita al norte con Fortuna	
8	El más antiguo de la Región de Murcia está en Fortuna	
9	Siglo de desarrollo de los baños romanos de Fortuna	
10	Forma de la exedra	
11	Existían dos a los lados de la exedra en Fortuna	
12	Por ahí sale el agua de los baños romanos de Fortuna	
13	La mueven de sitio en Fortuna	
14	Material del retablo de La Purísima en Fortuna	
15	Comunidad que limita con Fortuna	

J	N	I	G	J	S	M	D	M	K	S	O	F	N
J	M	F	I	D	E	C	A	P	I	L	L	A	S
B	O	A	R	W	M	S	L	Z	U	B	J	L	A
I	D	V	P	R	I	M	E	R	O	G	G	I	V
M	E	A	F	H	C	C	A	S	C	A	L	E	S
M	R	L	B	O	Í	Z	G	R	I	E	T	A	A
A	N	E	H	T	R	Q	L	Y	U	S	L	D	M
U	I	N	J	E	C	W	F	L	M	H	F	C	E
R	S	C	P	L	U	B	A	Ñ	O	S	X	O	I
A	M	I	A	Z	L	E	S	C	A	Y	O	L	A
J	O	A	I	C	O	O	M	D	U	C	J	E	D
V	Y	N	N	I	N	F	E	O	S	U	P	G	F
R	I	A	K	J	U	M	I	L	L	A	E	I	F
N	I	S	F	U	E	N	T	E	P	Y	J	O	W

SOLUCIONARIO

¿JUGAMOS?
SOLUCIONARIO
¿SABÍAS QUÉ?

Mostramos las soluciones de los distintos pasatiempos en las siguiente páginas.

En este balneario se grabaron escenas de una película en la que bailaban con el pelo alborotado y las medias de color.

1. ¿De qué canción se trata? Una chica yeyé.
2. ¿Quién era la actriz protagonista? Concha Velasco.
3. ¿Cuál es el título de la película? Historias de la televisión.





¿JUGAMOS?
SOLUCIONARIO
LA PALABRA LOCA
BUSCA PALABRA

SOLUCIONARIO LA PALABRA LOCA			
1	MEDINA	6	INDIANO
2	CAMPANARIO	7	LAVADERO
3	NINFA	8	SANTUARIO
4	CASINO	9	CANTERA
5	FORTUNERA	10	ABANILLA

SOLUCIONARIO BUSCA PALABRA

	Definición	Solución		Definición	Solución
A	Prenda habitual en un balneario	ALBORNOZ	N	Estilo del patio de la Casa Palazón en Fortuna	NEOÁRABE
B	Estilo arquitectónico de la iglesia de Fortuna	BARROCO	Ñ	La noria para los árabes	ÑORA
C	La Casa Palazón es en Fortuna el…	CONVENTO	O	Fortuna está en el de la Región de Murcia	ORIENTE
D	Siglo en el que se construye el Gran Hotel Balneario	DIECINUEVE	P	Calle importante en nuestro recorrido por Fortuna	PURÍSIMA
E	Semicírculo en los Baños Romanos de Fortuna	EXEDRA	Q	Restar	QUITAR
F	San Roque es el patrón de esta localidad	FORTUNA	R	En la Purísima de Fortuna se hizo de escayola	RETABLO
G	Pedanía de Fortuna	GARAPACHA	S	La Fuente Vieja de Fortuna ha vuelto a su…	SITIO
H	En los Baños Romanos de Fortuna había una	HOSPEDERÍA	T	Los baños de Fortuna tienen aguas de este tipo	TERMALES
I	Ocupar un país	INVADIR	U	País de África	UGANDA
J	Contiene flores	JARRÓN	V	Contiene un líquido	VASO
K	Lugar en el que cantan aficionados y aficionadas	KARAOKE	X	Instrumento musical	XILÓFONO
L	Nombre que recibe el balneario de Fortuna	LEANA	Y	Los Baños Romanos de Fortuna lo son	YACIMIENTO
M	A poco más de media hora de Fortuna	MURCIA	Z	Bebida de frutas	ZUMO

¿JUGAMOS?
SOLUCIONARIO
PALABRAS ESCONDIDAS

SOLUCIONARIO PALABRAS ESCONDIDAS		
1	Estilo de las pinturas del Ayuntamiento de Fortuna	MODERNISMO
2	Los Baños Romanos están a los pies de la sierra de	BAÑOS
3	Lugar de las fuentes de los baños romanos	NINFEO
4	Presidente que paraba en el Balneario de Fortuna	MAURA
5	Apellido del fundador del Balneario de Fortuna actual	CASCALES
6	Uso actual de la Casa Palazón	COLEGIO
7	Municipio que limita al norte con Fortuna	JUMILLA
8	El más antiguo de la Región de Murcia está en Fortuna	HOTEL
9	Siglo de desarrollo de los baños romanos de Fortuna	PRIMERO
10	Forma de la exedra	SEMICÍRCULO
11	Existían dos a los lados de la exedra en Fortuna	CAPILLAS
12	Por ahí sale el agua de los baños romanos de Fortuna	GRIETA
13	La mueven de sitio en Fortuna	FUENTE
14	Material del retablo de La Purísima en Fortuna	ESCAYOLA
15	Comunidad que limita con Fortuna	VALENCIANA

J	N	I	G	J	**S**	M	D	M	K	S	O	F	N
J	**M**	F	I	D	**E**	**C**	**A**	**P**	**I**	**L**	**L**	**A**	**S**
B	**O**	A	R	W	**M**	S	L	Z	U	B	J	L	A
I	**D**	**V**	**P**	**R**	**I**	**M**	**E**	**R**	**O**	G	G	I	V
M	**E**	**A**	F	**H**	**C**	**C**	**A**	**S**	**C**	**A**	**L**	**E**	**S**
M	**R**	**L**	B	**O**	**Í**	Z	**G**	**R**	**I**	**E**	**T**	**A**	A
A	**N**	**E**	H	**T**	**R**	Q	L	Y	U	S	L	D	M
U	**I**	**N**	J	**E**	**C**	W	F	L	M	H	F	**C**	E
R	**S**	**C**	P	**L**	**U**	**B**	**A**	**Ñ**	**O**	**S**	X	**O**	I
A	**M**	**I**	A	Z	**L**	**E**	**S**	**C**	**A**	**Y**	**O**	**L**	**A**
J	**O**	**A**	I	C	**O**	O	M	D	U	C	J	**E**	D
V	Y	**N**	**N**	**I**	**N**	**F**	**E**	**O**	S	U	P	**G**	F
R	I	**A**	K	**J**	**U**	**M**	**I**	**L**	**L**	**A**	E	**I**	F
N	I	S	**F**	**U**	**E**	**N**	**T**	**E**	P	Y	J	**O**	W

OTRAS EXCURSIONES
NORDESTE REGIÓN DE MURCIA

Esta es una de las excursiones “Reconoce Murcia rural” que se desarrollan en la comarca Vega del Segura.
Existen otras propuestas de excursiones otros territorios Murcia Rural













ADR NORDESTE DE LA REGIÓN DE MURCIA

Esta unidad didáctica se desarrolla por iniciativa de la **Asociación para el Desarrollo Comarcal Nordeste de la Región de Murcia**. En esta asociación participan los ayuntamientos de Abanillla, Fortuna, Jumilla y Yecla, también asociaciones de diferentes colectivos.

ADC Nordeste de la Región de Murcia actúa como Grupo de Acción Local en el Nordeste de la Región de Murcia.

¿Para qué sirve un Grupo de Acción Local?

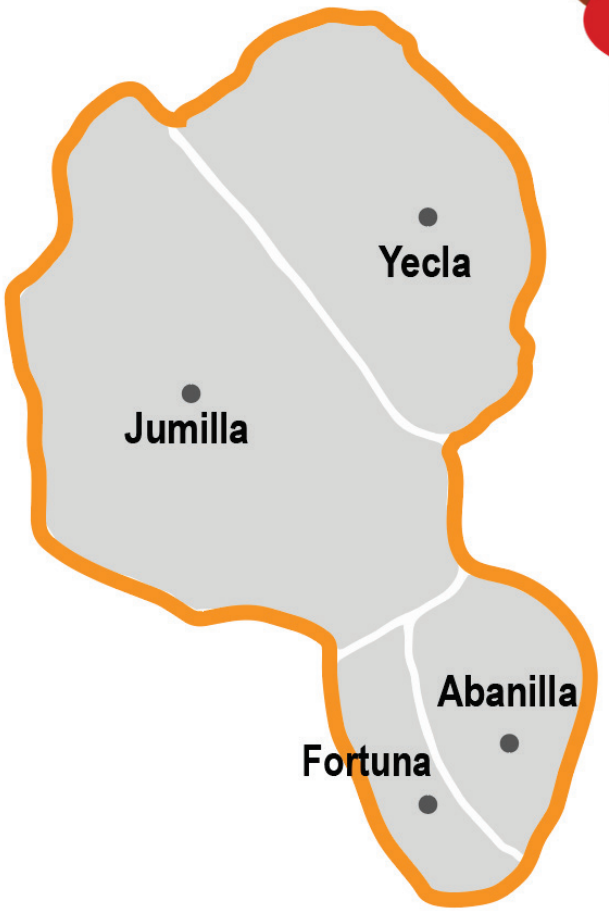
Para ayudar a financiar proyectos privados y públicos con dinero que viene, principalmente, de la Unión Europea. Parte de este dinero procede del presupuesto del Gobierno de la Región de Murcia.

La asociación ADC Nordeste de la Región de Murcia también desarrolla proyectos directamente. Uno de ellos es “Destino Singular”, proyecto que intenta ofrecer el Nordeste de la Región de Murcia como un destino turístico y excursionista.

Además, coopera con otros Grupos de Acción Local para desarrollar proyectos. Así nace la idea de “Murcia Rural”, un plan de cooperación en el que han participado los Grupos de Acción Local de la Región de Murcia.

Estas unidades didácticas forman parte del proyecto “Reconoce Familiar”, uno de los proyectos que forman parte del plan de cooperación “Murcia Rural”.

ADC NORDESTE
Región de Murcia



CONSEJOS PARA UNA RUTA FELIZ

- **Atiende** a la **señalización**.
- Sigue las **recomendaciones**.
- Recurre a **guías locales**.
- **Respeta** el **espacio**.
- **No dejes rastro**.

Más información sobre la ruta:

Área de turismo Ayuntamiento de Fortuna.

Este proyecto concluye en el mes de agosto del año 2025.
Han sido 24 unidades didácticas en la que intentamos reflejar los que hemos aprendido recorriendo el territorio Murcia Rural, recorrido que hemos realizado a lo largo de un año.
En los días previos a la entrega, el arroz despunta en Calasparra, concluye la cosecha del melocotón en Cieza y se produce la vendimia en Bullas, Jumilla y Yecla.
En Calarreona y Matalentisco, los búnkeres no apuntan a aviones de guerra, abordados por turistas que disfrutan de las playas y calas aguileñas.
En Abarán, las norias siguen girando, recordando que el río Segura sigue siendo alma, corazón y vida.
Mucho es lo conocido, bastante es lo aprendido y, más aún, lo disfrutado.
¡Que viva la curiosidad!

Desarrollo de contenidos: Manuel C. Rodríguez Rodríguez
Maquetación: Manuel C. Rodríguez Rodríguez
Coordinación con entidades promotoras: Gracia Mª. Puga Vargas
Cartografía: Gracia Mª. Puga Vargas
Revisión: Gracia Mª. Puga Vargas y Paula Rodríguez Luque

Los recursos de este proyecto son obra intelectual de Manuel C. Rodríguez Rodríguez, siendo producidos por la empresa Equipo Funámbula S.L., previo encargo por parte de la entidad coordinadora del Plan de cooperación Murcia Rural, cuyas entidades cooperantes cuentan con la propietaria de estos recursos.
Estos recursos son de acceso público, desarrollándose bajo licencia Creative Commons del tipo: Reconocimiento – NoComercial – SinObraDerivada
Se autoriza la difusión de estos contenidos, citando al autor, a la empresa productora y a la entidad promotora, no haciendo un uso comercial de los contenidos y no modificándolos.

